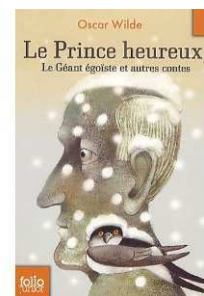
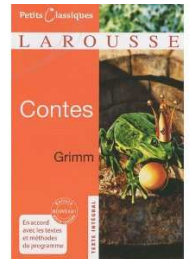


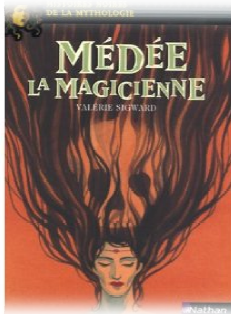
PISTES DE LECTURE EN PROLONGEMENT DU PROGRAMME DE 6^{ème}

LES CONTES

- N'hésitez pas à lire (ou relire) les *Contes* de GRIMM, ANDERSEN et PERRAULT. Certains sont mal connus et pourtant passionnants (« La Clé d'or », « Les 7 corbeaux »...), leur fin est parfois déroutante (« La Petite sirène »...).
- Marcel AYME, *Les Contes du chat perché* ;
- Bernard CLAVEL, *Légendes de la mer* ;
- P. DUMAS, *Les Contes à l'envers* : des contes y sont parodiés, c'est très plaisant !
- Pierre GRIPARI, *La Sorcière de la rue Mouffetard* (peut-être déjà rencontré en élémentaire) ;
- I.B. SINGER, *Zlateh la chèvre et autres contes* ;
- ANONYME, *Ali Baba et les 40 voleurs* ou *Simbad le marin* ;
- B. CENDRARS, *Petits contes nègres pour enfants blancs* ;
- C. NODIER, *le Chien de Brisquet, Trilby, La Fée aux miettes* ;
- C. PERRAULT, *Contes de ma mère l'Oye* ;
- Oscar WILDE, *Le Prince heureux, Le Géant égoïste* et autres contes.



TEXTES FONDATEURS : ENTRE MYTHOLOGIE ET RELIGION...



- Tous les livres de la collection **Histoires noires de la mythologie** : *Les Combats d'Achille, Zeus à la poursuite de l'Olympe, Médée la magicienne, Thésée revenu des enfers...* ;
- E. KAHN, *Contes et légendes de la Bible* ;
- Tous les livres de la collection **Histoires de la Bible** : *La Tour de Babel, Caïn le premier meurtre (Caïn et Abel), Samson le sang et le miel, Eve la ruse du serpent...*
- O. WEULERSSE, *Le Messager d'Athènes, Les Pilleurs de Sarcophages, Le Serment des catacombes*.
- H. WINTERFELD, *L'Affaire Caius*.

MOLIERE ET LE THEATRE

- MOLIERE, *L'amour volant, L'Amour médecin* (dans la continuité du *Médecin malgré lui*).

LITTERATURE DE JEUNESSE

- D. PENNAC, *Cabot-Caboche* ou *L'œil du loup* ;
- R. DAHL, *Sacrées sorcières* ou *Mathilda* ;
- M. YOURCENAR, *Comment Wang Fô fut sauvé* ;
- A. HOROWITZ, *L'île du Crâne, Maudit Graal, Le Faucon malté* ;
- R. GOSCINNY, SEMPE, *Le Petit Nicolas* ;

POUR PREPARER LE PROGRAMME DE 5^{ème} : EN ROUTE VERS LE MOYEN-ÂGE...

- E. BRISOU-PELLEN, *Le Chevalier de haute terre* (le jeune Garin a promis au chevalier de Haute-Terre de l'aider à retrouver son fils);
- O. WEULERSSE, *Le Chevalier au bouclier vert* (un jeune chevalier amoureux fera tout pour sauver sa belle...), ou *Les chevaliers du roi Arthur* (pour les bons lecteurs) ;
- J. MIRANDE, *Double meurtre à l'abbaye* (un meurtrier doit être démasqué ; à conseiller à ceux qui aiment les intrigues policières).

Cette liste n'est qu'indicative : l'essentiel reste de lire, et d'y trouver du plaisir !

Ne pas oublier, non plus, l'inoxydable cahier de vacances, toujours utile pour entretenir ses compétences grammaticales et orthographiques.

Bonnes vacances à tous !

Mme WULLEMAN